



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS

EMITIDO EM 11/11/2023 03:35


RELATÓRIO DE CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO

Código:	EV007-2021
Título:	SEMINÁRIO VIRTUAL SOBRE INSTRUMENTALIZAÇÃO DA ECONOMIA CRIATIVA SOB A ÓTICA DA TEORIA U
Tipo de ação:	EVENTO
Área Temática:	TRABALHO
Coordenador(a):	FLAVIO DE SAO PEDRO FILHO
Tipo de Relatório:	RELATÓRIO FINAL
Valor da taxa de matrícula:	R\$ 0,00
Valor arrecadado:	R\$ 0,00
Público Estimado:	600 pessoas
Público Real Atingido:	263 pessoas
Situação do Relatório:	Enviado em 19/03/2021 15:34:07
Esta ação foi realizada:	SIM
Membros da Equipe	

Nome	Categoria	Função	Início	Fim	CH Total	CH Semanal
SONY HELTHON ALVES DOS SANTOS	DISCENTE	DISCENTE MEMBRO DA EQUIPE	08/02/2021	15/03/2021	20	4
HAROLDO DE SA MEDEIROS	DOCENTE	MEMBRO EQUIPE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
JONAS CARDOSO	DOCENTE	MEMBRO EQUIPE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
VITOR KOKI DA COSTA NOGAMI	EXTERNO	MEMBRO PALESTRANTE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
LETÍCIA NUNES NASCIMENTO MARTINS	EXTERNO	MEMBRO PALESTRANTE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
MANUEL ANTONIO VALDES BORRERO	DOCENTE	MEMBRO EQUIPE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
RENE EUGENIO SEIFERT JUNIOR	EXTERNO	MEMBRO PALESTRANTE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
DERCIO BERNARDES DE SOUZA	DOCENTE	MEMBRO EQUIPE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
ILTON MONTEIRO ALVES	SERVIDOR	MEMBRO EQUIPE	08/02/2021	15/03/2021	2	0
FLAVIO DE SAO PEDRO FILHO	DOCENTE	COORDENADOR(A)	08/02/2021	15/03/2021	26	5

Atividades:

Atividades Relacionadas:	Período Realização:	Carga Horária:	Andamento Objetivo:	Situação Objetivo:
1. busca por produtos do setor criativo amazônico com fim de instrumentalizar as técnicas e ensaio para apresentação; reserva de local para realização do evento	08/02/2021 a 15/03/2021	20 h	100 %	CONCLUÍDO
Execução da(s) atividade(s): alcançados com o seminário de instrumentalização da economia criativa em face da teoria U: Os resultados foram alcançados com eficiência e qualidade. O resultado é a construção de 2 documentários virtuais já disponibilizados aos interessados, por meio do Youtube,				
2. Palavras de abertura	09/03/2021 a 09/03/2021	2 h	100 %	CONCLUÍDO
Execução da(s) atividade(s): alcançados com o seminário de instrumentalização da economia criativa em face da teoria U: Os resultados foram alcançados com eficiência e qualidade. O resultado é a construção de 2 documentários virtuais já disponibilizados aos interessados, por meio do Youtube,				
3. Palestras dias 09/03 e 11/03	09/03/2021 a 11/03/2021	2 h	100 %	CONCLUÍDO
Execução da(s) atividade(s): Sessão 1 - Link de 09/03/2021: https://www.youtube.com/watch?v=dGETWO6-5r8&t=1218s . Duração do Documentário já disponibilizado na Internet, no previsto: 1h26m Total de visualizações: 143 indivíduos. Sessão 2 - Link de 11/03/2021: https://www.youtube.com/watch?v=z2KSCBznwNs .				
4. Encerramento do Seminário	11/03/2021 a 11/03/2021	2 h	100 %	CONCLUÍDO
Execução da(s) atividade(s): alcançados com o seminário de instrumentalização da economia criativa em face da teoria U: Os resultados foram alcançados com eficiência e qualidade. O resultado é a construção de 2 documentários virtuais já disponibilizados aos interessados, por meio do Youtube,				
Atividades Relacionadas:	Período Realização:	Carga Horária:	Andamento	Situação

				Objetivo:	Objetivo:
5. Palavras de abertura	11/03/2021 a 11/03/2021	2 h	100 %	CONCLUÍDO	

Execução da(s) atividade(s):

alcançados com o seminário de instrumentalização da economia criativa em face da teoria U: Os resultados foram alcançados com eficiência e qualidade. O resultado é a construção de 2 documentários virtuais já disponibilizados aos interessados, por meio do Youtube,

Detalhamento das atividades desenvolvidas:

Apresentação em Eventos Científicos: 0 apresentações.

Resumo sobre a apresentação:

Artigos Científicos produzidos a partir da ação de extensão: 0 artigos

Resumo sobre o Artigo:

Outras produções geradas a partir da ação de Extensão: 1 produções

Resumo sobre a Produção:

Resultados alcançados com o seminário de instrumentalização da economia criativa em face da teoria U: Os resultados foram alcançados com eficiência e qualidade. O resultado é a construção de 2 documentários virtuais que terão ISNSN

Informações do Projeto**Dificuldades Encontradas:**

os desafios com a tecnologia

Observações Gerais:

Resultados alcançados com o seminário de instrumentalização da economia criativa em face da teoria U: Os resultados foram alcançados com eficiência e qualidade. O resultado é a construção de 2 documentários virtuais já disponibilizados aos interessados, por meio do Youtube, conforme os links a seguir: Sessão 1 - Link de 09/03/2021: <https://www.youtube.com/watch?v=dGETWO6-5r8&t=1218s>. Duração do Documentário já disponibilizado na Internet, no previsto: 1h26m Total de visualizações: 143 indivíduos. Início: 18hs (horário de Brasília) Dr. Flávio de São Pedro Filho, palavras de abertura e tema introdutório - 5min; Dr. Jonas Cardoso, apresentação - 5min; Dr. Dércio Bernardes de Souza, apresentação - 5min; Dr. Haroldo de Sá Medeiros, apresentação - 5min; Dra. Verônica Cordovil, apresentação - 5min. Conteúdos técnicos principais: Vitor Koki da Costa Nogami, Dr, da PUCPR, Brasil, e University of Illinois at Urbana-Champaign, USA. Tema: "Desvendando o Poder da Criatividade para a produção na indústria moderna". Profa. Mestre Letícia Nunes Nascimento Martins, do PPGA/UNIR. Tema: "Produtos amazônicos - Inovação na utilização de matéria prima da Amazônia." Sessão 2 - Link de 11/03/2021: <https://www.youtube.com/watch?v=z2KSCBznwNs>. Duração do Documentário já disponibilizado na Internet, no previsto: 1h09m Total de visualizações durante a transmissão: 120 indivíduos. Início: 18hs (horário de Brasília) Prof. Dr. Flávio de São Pedro Filho conduzindo os trabalhos - 3min Dr. Manuel Antônio Valdez Borrero - 2min Conteúdos técnicos principais: René Eugenio Seifert Junior, PhD University of Birmingham, Inglaterra, e UFTPR, Brasil. Tema: "A casa como espaço de produção para uma nova economia na Amazônia" Prof. Dr. Flávio de São Pedro Filho, tema: "A casa como espaço de produção para uma economia criativa na Amazônia por meio da teoria U".

Planos de Trabalho Cadastrados

Não há planos de trabalho cadastrados para os discentes desta ação

Lista de Arquivos**RELATÓRIO FINAL****Detalhamento de utilização dos recursos financeiros**

Não há itens de despesas cadastrados

Validação do Departamento

Departamento:	PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO
Data Análise:	20/04/2021 19:22:15
Avaliador(a):	HAROLDO DE SA MEDEIROS
Parecer Depto.:	APROVADO
Justificativa:	
Validação da Proex	
Data Análise:	20/04/2021 19:25:48
Avaliador(a):	ILTON MONTEIRO ALVES
Parecer PROEx:	APROVADO
Justificativa:	